

Программа АПМ 2019

11.00	Регистрация	
11.30 - 11.40	Приветственное слово	<i>Катерина Погодина, генеральный директор</i>
11.40 - 11.45	Влияние направленности акустических систем на разборчивость речи.	<i>Евгений Шуев, руководитель Бюро Акустических Расчетов</i>
11.45 - 12.15	Типичные ошибки и сложности при озвучивании залов со сложной акустикой. Звуковая колонная с управляемой направленностью RCF VSA	
12.15 - 12.30	Как правильно работать над проектом совместно с инженерами-акустиком	<i>Василий Алешкин, инженер Бюро Акустических Расчетов</i>
12.30 - 12.40	Акустическая камера НИИ Строительной физики	<i>Антон Субботкин, НИИСФ</i>
12.40 - 12.55	Как получить хороший звук при ограниченном бюджете проекта	<i>Евгений Шуев</i>
12.55 - 13.00	Прослушивание RCF	
13.00 - 13.30	Кофе-брейк	
13.30 - 13.45	Массивы HDL – интеллектуальное решение. ПО RDNet 3.1 RCF в России: что нового	<i>Евгений Шуев, Дарья Бахманова</i>
13.45 - 14.00	Как преодолеть сложности инсталляций большого масштаба. Парк Патриот.	<i>Илья Митрошин, инженер отдела развития</i>
14.00 - 14.15	Новинки RCF 2019. Анонс оборудования студийной зоны.	<i>Михаил Емелин, менеджер отдела продаж</i>
14.15 - 14.30	Наушники HEDDPhones	<i>Дмитрий Григорьев, HEDD</i>
14.30 - 14.35	d&b - что нового?	<i>Екатерина Погодина</i>
14.35 - 14.40	Прослушивание d&b	
14.40 - 15.40	Обед	
15.40 - 16.10	DiGiCo в театре	<i>Иан Стэддон, вице-президент компании DiGiCo</i>
16.10 - 15.30	Инсталляционный микшер 4REA4 – примеры применения Система 3D-мониторинга KLANG:technologies	<i>Евгений Шуев</i>
15.30 - 16.00	PC-менеджмент и beyerdynamic TG 1000 Коммуникационная система beyerdynamic UNITE	<i>Артем Мелентьев, инженер отдела проектов</i>
16.00 - 16.15	Ламповый усилитель ARIS + GO Audio	<i>Рубен Хохряков, учредитель компании</i>
16.15 - 16.30	Прослушивание комплекта с ламповым усилителем	
16.30 - 20.00	Свободное общение, фуршет	